

غيبى القابل للنور عما اسم المسمى يقال فيه اسم بعلمه صرح بأنه اسم
في قوله اسم وجههم كونه اسم بعلم بتمثيله بصره وحيصل
العنى بـ والمبنى

والاسم منه معرب ومبنى التشبيه من الحروف مدني: يعني الاسم
على نسب من معرب ومنه مبنى وقدم المعرب لأنه الأصل **ومعرب** مبتدأ
أخبر عنه ومبنى خبره مخدوب تقديره ولما كان المبنى من الاسماء
على خلاف الأصل وأنه لا يبين اللفظة نسبة على ذلك بل هو التقليل يقال
للتشبيه من الحروف ولما كان التشبيه معرب وغير معرب فيه على
المعرب يعنى له مدني والتشبيه غيبى المدني ما عارضه معارض
تالي في الاستتباع والتشريك فانما تشبهت الحروف في المعنى لا في
عارض التشبيه الحروف لزومها لما قبلها من خواص الاسم في
غير تشبيه الحروف ثم قال **كالنشبه الوضعي في اسم جيتنا وا**
لمعنويين متروك هنا وكنيابة عن الفعل بل **تأثروا بفتقار**
احل بنوع تشبيه الحروف الى اربعة انواع الاول التشبيه الوضعي وما اشبهه الحرف
في كونه موقعا على حرف او حرفين وهو المشار اليه بقوله كالتشبيه الوضعي
في اسم جيتنا اي في الاسم غير من فذلك جيتنا وهي التاء وتا بالفتا مبنية لسه
لشبهها بالحرف في موضعها على حرف واحد وتا مبنية ايضا لتشبيهها بالحرف في
موضعها على حرفين الثاني المعنويين متروك هنا اي والتشبيه المعنوي في معنى
وهنا اصل معنى التشبيه منزهة الاستتباع اذا كانت استتبعها ما او الشر
طية اذا كانت بشرطها وما هنا والتشبيه من معنى حرف لم يستعمل لان هنا
اسم اشارة ولا اشارة معنى من معاني الحروف ففيها اربع وضع لها حرفا كالتشبيه
والخطاب الثالث التشبيه المستعمالي والمراد به ان الاسم يبين ان التشبيه

بعض المردود كما سماها **الفعال** لانها انشبتت ان يكونها عاملة غيبى معصولة
وهو انتشار اليه بقوله ونياية عن الفعل لا يعبر عن هذه النشبة بانه
لنياية عن الفعل ان الفعل عامل غير معقول وما انا بـ عنه كذلك ولم يرد ان
النشبة هو النياية عن الفعل بقوله بشون اسما **الفعال** لانيية عن الفعل يستلزم
ان تكون عاملة غيبى معصولة بينهما وكونها كذلك تستلزم ان تكون تشبيها بان
واحتراز بقوله لا تاتى من المصدر لنياية عن الفعل وانه موثى **مال** الفعل الذي ناب
عنه الوابع النشبة **الافتقار** وهو ان يكون الاسم معتنق الى غير افتقار او
خلا كما هو عدل **وهو** انتشار اليه بقوله وثا افتقار اصل واحتراز به من **ال**
افتقار غيبى الموصل **ثا** افتقار **الربا** بعد ما جانه غيبى موصل **لا** يلزم **دئ** الجملة
بعدها **شم** قال **ومعرب الاسماء** ما قد **سما** **من** نشبة **الحرد** **كار** **وسما**
انما اخرا **العربا** وان كان المصل **الربا** **مصدر** **وبما** **دئ** وما عداه **معرب** **9**
قوله **ومعرب الاسماء** ما قد **سما** **بغ** **انما** **سما** **من** نشبة **الحرد** **ب** **الوجه**
المذكورة هو **معرب** **ولما** **كان** **المعرب** **على** **تسمير** **كناهي** **الاعراب** **ومقدرة**
ان **بمثال** **من** **الطائفة** **الاعراب** **وهو** **اخر** **ومثال** **من** **الفرد** **ومعرب** **مفصورة** **دهير**
لغز **من** **اللغات** **الواردة** **في** **الاسم** **شم** **قال** **وبما** **امر** **ومضى** **نبيا** **لما** **فرغ** **من**
بنين **الاسماء** **ومعربها** **تشرع** **في** **مبني** **الافعال** **ومعربها** **ومد** **بالجني** **منها**
وكه **وبما** **الاسم** **واللفظ** **وبما** **مبني** **على** **الفتح** **فخو** **ضرب** **والاسم** **مبني** **على** **الس**
المسكون **ان** **كان** **صحيح** **لا** **خبي** **فخو** **اخر** **او** **على** **حذف** **اخر** **ان** **كان** **مقتل** **لا** **خبي**
فخو **اغز** **واختروا** **رم** **ويجوز** **في** **نونه** **ومضى** **الربيع** **والجرو** **الربيع** **ان** **يفسر** **بما** **التفديس**
وبما **الاسم** **وبما** **مضى** **في** **حذف** **المضاد** **واقاع** **المضاد** **اليه** **مقامه** **وجه** **الحج**
انه **حذف** **المضاد** **وترد** **المضاد** **اليه** **على** **جبه** **لدلالة** **ما** **تقدم** **عليه** **وعلم** **كلا** **الو**
جهين **بما** **لوجه** **قوله** **نبيا** **للتشبية** **شم** **انتشار** **الى** **المعرب** **من** **الافعال** **بقوله** **واعر** **بدا**
مضارع **ان** **عر** **بدا** **من** **نور** **توكيد** **مباشرو** **من** **نور** **انا** **كبير** **عن** **من** **فتن**

يعني ان الفعل المضارع مجرد بشره ان يحرام نون الانثى نحو الهذ ان يدعون
 ونور التوكيد نحو هل تقومن واما ان نون الانثى لا يحرم الهمزة بشر الفعل فيفيد
 والما كان نور التوكيد بوجود مباشر للفعل وغير مباشر وانما يمنع من الهمزة
 ان اذا كان مباشر فانه على ذلك بقوله مباشر **والصم** منه انه اذا كان غير
 مباشر بالفعول معربا سواء حصل من الفعل لمفعول به نحو هل تقومن او مفعول
 نحو هل تقومن يازيد وعلامة رفع الفعل في غير المباشر نور مخذولة اجتماع
 الامثال ثم تنقل الى الحرف **فقال وكل حروف مستحق للبناء** يعني ان الحرف
 كلها مبنية وعبارته غير مبنية بذاته بل يلزم من استحقاقه التنوين وجود
 فيه فالنثية . فذ يكون مستحقا للتنوين . وينم منه ثم قال **والاصل**
المبني ان يسكننا اصل كل مبني اسما كان او فعلا او حرفا ان يبنى على السكون
 ولا يتقل عنه للمركبة الملوحي من بعد وغيره وقوله **ومنه دو قتم وحو**
كسر وضم . كذا في امر حيث **والساكن** كذا في امر اليمن ما يبنى على الرفع كائين
 او على الكسر كما سر او على النقص كحيث اما ان يبنى باسم مبني لتشبهه بالحروف
 الضعيف وهو الهضرة او كانت استعملها ما او انشترطية او كانت تنشرها وينبت
 على حركة لتعذر السكون وكانت بانحطت اما لمخففتها واما انباء لمحركه
 الهضرة واما امر باسم لبنيت لتشبهها بالحروف وهو قتم وعز او ينبت
 على حركة لتمكنها من استعمالها معربة بنحو ذهب اسسنا لتعذر السكون
 وخلاو لبعضه وكانت كسرة على اهل التقاء الساكنين واما حيث باسم لبنيت
 على حركة لتعذر السكون وكانت ضمة تشبيه بفعل وبعد **وقوله** والساكن
 الساكن ثم مثال للمبني على السكون وهو قوله عليه بقوله **والاصل** المبنون
 يسكننا وينبت لتمكنها من استعمالها او كانت استعملها ما او لتشبهها
 بالحروف الموضع على حريين كانت خبرية او بالحل على ربا او بتشبهها باسم

الم مستبهاية شمس قال **الرابع والنصب اجعل اعراب باسم وبعل نحو**
لراهل . هذا البصر في فيه على الغاب الاعلى اب بالنسبة الى السماء والما
 بعل وهو على ثلاثة اقسام مشتركة بين الاسم والفعل وهو الرابع والنصب
 واليه اشار بقوله **الرابع والنصب اجعل اعراب باسم وبعل ومثل بالفعل**
بفان فخر اهاب وهو مضاعف هاب من الهبة ويختص بالاسم وهو الجرو واليه
 اشار بقوله **والاسم قد خصم بالجرو** ويختص بالجزم واليه اشار بقوله **كما**
قد خصم الفعل بان يجر ما وقوله **باربع بضم** وانما **بفتح** وجر .
كسر الك في الله عبده يصي يعني اراط ال اعراب ان يكون بالضمه وبعاء
 وبالفتحه نصبا وبالكسرة جرا ثم مثل بقوله كذا في الله عبده يصي
 مذكى مبتدأ وهو مرفوع بالفتح والله مضاد لايه وهو جرو وبالكسرة
 وعبده معقول كذا وهو منصوب بالفتحة ويصي خبري خبر كذا في الله
 وهو ايضا مرفوع بالضمه ورفع عليه بالسكون ثم علامة ال اعراب
 الاصل بعلامته الجزم **فان وا جزم بتسكين** هذا العلامة التي ذكر في
 يهدى للاصل بعلامته وغيرها من العلامات انما هي بالنيابة والى ذلك اشار
 بقوله **وغير ما ذى بنوب** ثم جاء مجتال وهو **نحو ج ا ا خوينتي**
 با خوا فاعل والوا وجهه نايبه عن الضمة وين مضاد اليه والياء يبه نايبه
 عن الكسرة ثم حشمي عن مواضع النيابة **فان واربع بواو او**
نصير بالالف **واجر ريبا** **ما من اسم اص** يعني اراط ال او تتربعا عن
 الضمة والالف عن الفتحة والياء عن الكسرة يما اصداه ساذ في له بعد هذا
 البيت ويعرست اسماء اشار الى ان كثير منها بقوله **من ذاذ وار صعبة**
ابانا والبع حيث اليم منه يانا بقوله ار صعبة ابانا الى الهم صعبة
 نحو ج ا ذر مال الى صاحب مال ورايت ذمالا ومعرفة يذو مال واخبر به مذكور

هذا البيت

وقد كثر نون الوفاية بغير الاسماء المبنيّة على السكون والى ذلك اشار بقوله وفي
 له في قوله البيت يقع الحوا ونون الوفاية للمد كثير بعد الحافدا فليلا وله في
 اكثر القوال له في التشديد وفرا دافع بالتحجيب **وقوله** وفي قوله وفي قوله
 ارفع وفيه مثله في ان الحافدا الحش من عدم الحافدا وذلك معبروم من قوله قد
 فلما سمى بغير معنى عسب وقد جمع النشأ عن غير الحافدا وعدم الحافدا في قوله
قد في من نضار الحبيير ندي ولم تخرج الناضم بلما ونون الوفاية في العروبو
 الاسماء التي في فاعلا صرح بذلك في المعاني لانه اكتفى بالتطويعها مفترقة با
 لنوع معر فاعلا فيها ونجرد بها منهما في معر فاعلا في الحافدا والوزن في
 جميع ذلك واخطار ان منصوب على المفعول وعن مفعول علم حده المضا
 وتقديره جعب نون **العلم**
 هذا هو النوع الثاني من المعارف وهذا العلم وهو غير بار علم تشتمل على
 جنس وهذا اشار الى الاول بقوله **اسم يعبر المسمى مطلقا علمه** **يجبروخر**
نفا **وفر وعدن واحف** **وه** **ثد فم وهيلة** **واشو** بقوله اسم ح
 جبرو يعبر المسمى مخرج للنكرة ومطلقا مخرج لما حسم العلم من المعارف لان
 كل معرفة غير العلم يعبر بسما هالا كبر فينية اما العينية كالألملة واما
 معنوية كالحضور والغيبة بخلاف العلم والله يميز مسماة بغير فينية ولما
 كان العلم الشخصين لا يختم باوله العلم بل يكون في العلم وغيره مما يولي
 نوع المثل فبان **يجبرو** وهو اسم رجل وخرقا وهو اسم جمل وهيلة وهو اسم
 نبات **واشو** اسم ثلب **وه** اسم مبتدا **ويغير** المسمى جملة في موضع الصيغة له هما
 ومطلقا حال من الضمير المستتر **يعبر** وعلمه خبر والضمير في علمه عايد على
 المسمى ويوزان يكون علمه مبتدا وخبره اسم يعبر المسمى ويكون الخبر واجب
 التدعيم بالناسر المبتدا **بغير** ويختل غير هذين الوجهين من الاعراب

بلا نصيل وفوله **واسمائتي وكنتي ولقبائي** يعني ان العلم ينقسم الى اسم ويقال يبيد الاسم
 التام كجبر وكثوم وكنتية وهو ما يدري ايام كاي زيد واي كثوم ولقب
 وهو ما دل على رتبة مسماه كالصديق والعاذر او ضفته كقبة وايد النافذة وفوله
واخره الى سواه **عيا** المشارة نداء الى اللقب يعني ان اللقب اظهره بسو له يجب
 تاخيرها وسواه مشاغل الاسم والذنية نحو هذا زيد وابو عبد الله ايد النافذة
 وفوله **وان يكون مجردا فاضد** **حقا** **والا تتبع الذم رد** يعني ان اللقب اذا اجتمع
 مع الاسم وكانا مجردين في غير مضامين واحد هما فاضد الاسم الى اللقب وجوبا
 ومدخل للكنية هنا بانها من قبيل المضاد ويلزم حينئذ ان يكون اللقب هو المضا
 د اليه انه قد ذكر في قبلة يجب تاخيرها **وفوله** **والا تتبع الذم رد** يعني وان يكونا مع
 ذين يتبع المخير للاول الى اجعلته تابعا له في الاعراب وينبئ عنه له اما على البدل او
 على البيان ونتمم فوله **والا ثلاثة** صور ان يكونا مضامين نحو هذا عبد الله
 افع النافذة والاول مضاد والثاني مجرد نحو عبد الله كحرز والاول مجرد والثاني
 مضاد نحو هذا زيد ايد النافذة والانباع بجميع ذلك واجب **وحما منصوب**
 على انه نعت لمصدر محذوف والتقدير اضافة خاتما وانتم جواب المشرق وحذف
 منه الباء للضرورة وفوله **ومنه منقول بعض الاسد** **وذو النجان سعاد**
واحد يعني ان العلم ضربان منقول او منقول منقول ما تقدم له استعمال قبل العلم
 العلمية ويقر منقول من المصدر طبعه واسم الغير كاسد ومن الصفة كعبا
 سر ومن الجملة كشابا فرناها ومن الفعل المضارع كيبز يد ومن الما في كمنضم
 اسم برسر والمرقيل ما لم يتفهم له استعمال قبل العلمية كسعاد واسم امرأة داد
 اسم رجل **ومنه منقول مبتدأ** وخبره وذو النجان مبتدأ محذوف الخبر والتقدير
 منه ذو النجان فوله **وجملة وما بهزج وكبا** **ذو النجان** **ثم اعربا** الى من العلم
 جملة كبر وفوله **وما بهزج** **ركبا** يعني ان المركب تركيب مزج والتركيب الخلق

ثم
 ر

الذال من الذم والنال من الخ وال من العلامة للمعصية لتفدح علامة التثنية
 والباء رعا والياء جرا ونصبا **قوله** جاللا رب اربع المتروك **قوله** وتقلب
 الياء جميعها المألوف فنقول الذال والنال رعا والذير والليتر جرا ونصبا **وما**
 من موصولة وصلتها تليها وموضعها نصب يجعل مفعول من باب الاشتغال
 بيسر اوله ويجوز ان تكون في موضع رعا بالابتداء وخبرها اوله المألوف **قوله**
 الهاء اوله مفعول اوله والعلامة مفعول ثان **قوله والنوران تشدد بلا**
ملاحظة مع انه يجوز في خور الخبر والتثنية تشديد ومذهب البصريين انه
 لا تشدد لما بعد المألوف ومذهب اليعيبي انهما تشدد بعد المألوف وبعد الياء
 وهو اختيار المصنف ولذلك اطلقه **قوله والنوران تشدد** جلا تشدد **قوله**
 النور مبتدأ والخبر جملة الشرط والمجدا والضمير المستتر تشدد
 هو الرابع **قوله والنور من غير تشدد** اي ايضا وتعويضا **قوله**
 يعني ان يجوز ايضا تشديد النور من غير تشدد اي هذا خبر وتير وليست
 من الموصولات لا مشتركة مع الذير والتثنية جواز تشديد هما وليسوا تشدد
 يدخا لالياء كما مثل جلا هو اعم من الياء ومع التاليف واذا جاز التشديد
 مع الياء كمثل المثالين يشدد مع التاليف احرر لا التشديد مع المألوف
 متعويضا عليه ومع الياء مختلف فيه **قوله** وتعويضا اي فمدا يعني ان تشدد
 به النور فمدا به التعويضا من المخذوع في جميع ما ذكر في الموضع منه
 الذين التير الياء من الذم والي من طير وتير الالبس او قاربا ذلك كله خذوع
 التثنية وعوض منه التشديد والاشارة **قوله** بذا راجعة الى التشديد
قوله وتعويضا اي بذا متعلق به وهو الالف وسوغ المبتدأ بالاشارة
 فمدا خبره ويجوز ان يكون بذا متعلق بفصده وسوغ المبتدأ بالاشارة
 ما فيها من معنى الماحض لا المراد بذا اي لا تعويضا فهو كقولهم

وهو المضاف اليه بقوله **اذ تشكر وما** موصولة في موضع ربيع بالابتداء ويستتر صلتها
وخبرها المجرور واذا اجز مجزوم على جواب المسمى ونقبت مفعول على او افعول جرد
العلم **والله** افرغ في الخبر المتصل شرع في بيان المنفصل وهو ضربان مربوع
ومنصوب وقد اشار الى المربوع بقوله **وذا زرع وانما انا نعوذ** وانت والبرعم
انما تشتهيه ضاير الرفع المنفصلة اثني عشر للتركيب منها اثنا عشر انا نعوذ والبرعم
خمس عشرة انت وانتما وانتم وانتم للفايد خمسة هو وهي وهم
وهو وقد اکتفي بذاتي بثلاثة منها لانهما اصل المانم بذاتي، ولذلك قال والبرعم لم
تشتبه وانا جرد غير اصل الجمع وانت برعم انت وانتما وانتم وانتم
لما انت له برعم جرد من جهة البراء وهو انتما وانتم وانتم وبرعم من جهة
التذكير وهو انت وكذلك ايضا هو جرد من جهة البراء وهو هو وبرعم
التذكير هي ثم اشار الى المنصوب بالمنفصل بقوله **وذا انتما با وانما جعل**
ايلى والتعريف ليس من شكلا واكتفي بذاتي ضمير التكملة وان حذر ان يذاتي المصل
الثلاثة لما جعل المربوع لانه اثني باياني عن ما سوانها الضميمة ولذا ذكره في
المربوع وثبت في بعض النسخ وذا انتما با بالواو وا عاربه مبتدأ وحده
جعل الى اخر البيت خبره جعل ضمير يعود على المبتدأ وايا مفعول ثان محذوف
وفي بعض النسخ وذا انتما بالاي وا عاربه مفعول ثان جعل مقدم واياي مفعول
ما لم يسم باعله يجعل وقوله **وختيارا يحى المنفصل اذا تاتي ارجى التملك**
يعني ان الخبر اذا تاتي اتصاله بما قبله بلا يحى من فعل الاختيار وبهم منه
انه يحى في غير الاختيار منفصلا مع قاتي الاتصال كقول الشاعر **بالبا عث**
الواث لا موات قد خنت اياهم المخرج هي اذ عاربه لانه قد تاتي المارة
تصا ايفول قد خنتهم كنه قصد لضرورة الورد في اختيار من علوي
ثم قال **وصل او فصلها** سلبية **وما** تشبه به كنه الخلق انتما

كذا خلتيه واتصال اختار غير اختار الفصل يعني انه يجوز اتصال
 الضمير واتصاله في الهماء من سلبية واما التشبيه وهو قول ثانياً ضميرين
 منصوبين يعمل غيرنا مع للابتداء مع تقديم الآخر منها نحو الدرع
 عطيتك واعطيتك اياديه والمختار في ذلك الاتصال عند الجميع ولله
 قدمه في قوله **وقوله** في كنهه الخلق انتم اي انتمسب ويعني به خبر
 طار واحد اخواتها انا فان اسمها ضمير متصل اخر من خبرها و
قوله كذا خلتيه اي مثل كنهه في الخلق المذكور يعني والتشبيه وهو قول
 ثانياً ضميرين منصوبين يعملان مع للابتداء من باب خبر الاول منها اخر
 ولما هو قوله الخلق انتم اي الخلق في جواز الاتصال والنجس كذلك لانه
 اخلا في جواز الاتصال والنجس مما ذكرنا وانما المراد الخلق انتم اي اختيار
 ويدل على ان المراد ما ذكرنا قوله واتصل اختار غير اختار والنجس لا وهو
 مراد من المراد في الرمان في العمل الثاني ولو اعمل الاول لقال وصل او فصل
 اذ في قوله فصل للتخيير ومعاً سلبية معقول باصل وهو من باب التنازع
 وقد اعمل الثاني ولو اعمل الاول لقال وصل او فصل واتصال معقول معجم باختيار
 وقوله **وقدم الآخر الاتصال** وقد مر ما ثبت في **الفصل** الاخر وهو المعنى
 بضمير المتكلم اخر من ضمير المخاطب والغايه والضمير المخاطب اخر من ضمير
 الغايه فاذا اراد اتصال الضمير الثاني قدم الآخر لانه لا يتوصل الى اتصاله بالقديم
 الاخر وعلا لانه فيه بقوله وقدم لما خصر في اتصاله اذ اردت اتصاله قدم
 ما ثبتت من الآخر وغيره لانه اذا تقدم غير الآخر وجب اتصال الثاني وعلا
 ذلك فيه بقوله وقدم ما ثبتت في اتصاله اذ تقدم الآخر وجب اتصال الثاني
 واذا تقدم الآخر جاز اتصال الثاني واتصاله وقد اجتمع المرار في قوله **صل اليه**
عليه وسلم اليه ملتم اي اياهم ولوشاء لعلهم اياهم بان اتصال الضمير

بها أن تكون خبرية ولم يبين على ذلك لا كترتيبهم بالذات، أبداً كغير
تشديد **اليد** جملة مبتدئة وتنبه بها محضو عليه وهو الذي تشدع إلى
بتدأ به والتي خبره ويحوز العشر وهو المفعول ووصل صلة الله، وبه
ضمير يعود على الموصول والخمير به عايد على الجملة وتنبه بها و
هو الرابع يبرر الصلة والموصول والتقدير والذ، وحل الموصول جملة أو
تشبهها ويحتمل أن يكون به فاعيل على الدعاء لم ضمير حينئذ وصل
والتقدير والذ، وقع به الموصول جملة أو تشبهها ثم انتقل إلى القسم =
التأني من الموصولات وهو ما يوصل بالصيغة فغان **وصية صريحة صلة**
الـ وتكونها بمعرب **الفعال قل** الصيغة الصريحة يعبر باسم الفعل واسم
المفعول **الفتلة** المبالغة والصيغة التشبيهات ووصل إلى الصيغة
المشبهة خلافاً فتقول جافة الغاييم أبوه والخاربه زيد أي الذي فاع
أبوه والذي ضربه زيد وفام المقدم والمضروب أبوه أي الذي أكرم والده
ضرب أبوه وفام الضارب زيد أي الذي ضربه زيد وأرجاء الحسرو وجهه
أي الذي حسرو وجهه والصيغة الخالصة واحترز به من الصيغة غير
الصريحة وهي الصيغة التاجرية مجرور **الاسماء** فحواجرع وألح
فلا تمل بها **وقوله** وتكونها بمعرب **الفعال** أنه قد جاء تامة اليعرب
ب **الفعال** وهو الفعل المضارع قليلاً ومنه **قوله** ما انت بالحقم التتر
ضى **خطومته** **ولم الأصيل** **ذو الأبي** **والجدل** أي الذي تدرى خطومته
وقوله صيغة صريحة خبر مقدم وصلة المبتدأ وتكونها مبتدئة أو مفعول
ب **الفعال** متعلو به وقل خبر المبتدأ والظاهر أن تكونها مصدر كالتأني
وتقدير البيت وصلة الصيغة صريحة ووقعها بالفعل المضارع قليل
وقوله **أبوكم** **وأعربت** **ما لم تنص** **وصدروا** **ضمير** **الخطاب**

وبعضهم اعرابا **مختلفا** من الموصولة اير وانا اخرها عندها الما
 ختمت به نور سائر الموصولات من اعرابها **بعض المواضع** ولزوم
 اضافتها اليها او معزا وجوازها في صدر صلتها ونقول اير كما يقع اير
 مثل ما يما تقدم من كونهما تكملة على المذكور والنون ويردعهما فتقول
 جاء في ايهم فاع وايهم فاعنت وايهم فاعنا وايهم فاعوا
 وايهم فم **فوقه** واعربت على تضي و صدر وصلها ضمير اخذ
 اير بالنصر الى التصريح بالمضاد اليه والتقدير اثبات صدر صلتها وحذف
 فيها على اربعة اقسام **المول** ان يصرح بالمضاد وثبت صدرها
 صلتها نحو جاء في ايهم هو فايح والثاني ان يحذف فاعنا نحو جاء في
 اير فايح **الثالث** ان يثبت صدر صلتها ولا يصرح بالمضاد اليه
 نحو جاء في ايهم فايح **والرابع** ان يصرح بالمضاد اليه ويجذب صدر صلتها فاين
 في هذه الصور مبنية على النعم والى ذلك اشار بقوله ما لم تضرب و صدر
 وصلها ضمير اخذ و **والرابع** فلو لدعني وجل لتزعر من
 كل شئ عن ايهم **الثاني** او كما خبره واعربت مبنية على المفعول
 والثاني **عن اليعاقبة** على ضمير عايد عليها وما خروية مصدرية و
 صدر وصلها مبنية و ضمير خبره وانما في موضع الضمة
 لضمير والواو الداخلة على المبنية او الواو المحال والتقدير اير مثل ما جميع
 احوالها واعربت هذه كونهما غير مضافة في حال كون صدر صلتها محذوف
 ونقول وبعض اعرابا **مختلفا** يعني ان بعض العرب يعربون ايا الموصولة
 في جميع الصور **الرابعة** المذكورة وفرا بعض **ثيم** لتزعر من كل
 شئ عن ايهم مبنية ايهم **ثيم** قال **و في هذا الحد ايا غير اير يفتح**

ما في وقوله وكلمة بها كلام قد يؤم بفتح الهمزة يجعل بها الكلام ويعني بذلك
 في اللغة لغة اصطلاح كقولهم في لغة الشاهة كلمة وهو مراد بالسميعة
 النشيء باسم لفظه **وجاير** ابتداء بكلمة للتشويق منه نوعها الى كونها قد
 يفهم بها الكلام وخيرها في الجملة بعد ذلك وبها تعلق يوم ومعنى يوم
 يفهم ثم قال **بالجر والتشويق والنداء** **وال** **ومسند** **للاسم** **تبييني**
عمل يعني ان الاسم يمتاز ويتبين بخسنة اشياء الاول الجرد وهو عبارة الى
 البصريين وعبارة التبيين الخفية وتتم الجرد الجرد والمضافة الثانية في
 التشويق وهو نفسا كناية زائدة تلحق الاسم بعمله عما بعده المراد به التشو
 ير الحاضر في السماء وهو تنوير النفي كرجل تنوير التنكير كصه وتنوير العو
 حركيومية وتنوير المقابلة كمسلمات **الثالث** **النداء** وهو الدعاء بيا
 او احدي اخواتها **الذام** **ال** وهو المذهب والحكم والعبارة التحليل وسمند الزايد
 في نحو البزيد وغير الزايدة نحو الرجل **الخامس** **السناد** وهو المعبر عنه
 بمسند فان مسند اي يخلو على المصدر وعلى اسم المفعول والتقدير روا
 سناد اليه ويحتمل هذا البيت وجوها كثيرة من اعراب اظهرها ان
 قيسر منته او حصل في موضع المصبة له وخبره للاسم وبالجر متعلق به
 يحصل **والتقدير** **ير** **للاسم** **تبيينها** **صل** **بك** **اشم** **فان** **تبا** **فعلت** **وانت** **وبيعلي**
ونورا **فيلر** **فعل** **يتعلي** **اي** **يعني** **ان** **العمل** **ينجلي** **اي** **يظهر** **من** **باربعة** **اشياء**
الاول **تبا** **فعلت** **والمراد** **بها** **تبا** **التميم** **الخلافة** **للعلم** **الماضي** **ويجوز** **ضبطها**
بالضم **على** **انها** **للتكلم** **وبالفتح** **على** **انها** **للمخاطبة** **وبالضم** **على** **انها** **للمخاطبة**
كسبة **وحجبتها** **خام** **بالفعل** **الماضي** **الثاني** **تبا** **انت** **ويهراق** **الثاني** **نيتش**
السبا **كسبة** **اللاحقة** **للعلم** **المض** **دالة** **على** **ثاني** **نيتش** **فا** **عله** **الثالث**
بيا **اجلي** **ويهرب** **بالمخاطبة** **وتلحق** **المرو** **الحاضر** **والسرا** **يع** **نورا** **فيلر** **ويهرون**

التوكيد وتكون مبتدأة ومختصة وتلحق أيضا بالاسم والمضارع **ويعمل**
 مبتدأ وسوء المبتدأ بالبناء كذا ما ذكر في ثلثة ويحلي خبره وتناوالت
 متعلو بين محلي ضم **فان سواهما الحروف** يعني ان ما يقبل العلامة المذكورة
 رة هو حرف **و** سواهما مبتدأ والحرف خبره ويجوز عكسه وهو ان
 الخبر بارسوس عند الناقص بمعنى غيري فاما مبتدأه فحرفه ولما كان
 تنال الحروف على ثلاثة اقسام مشتركة بين الاسماء والماد والاعمال ومختصة بالاسماء
 وسماء ومختصة بالاعمال التي لعل واحد من الاقسام بمثال ضم **فان يعمل ايضا**
رغم يلح لم يثبت لما انت في تعريف الفعل بالعلامة التي تخصه على
 الجملة وكانت الالفاظ على ثلاثة اقسام بين المضارع من فسمية بما يختص
 به وهو ان واحد احواتها **و** فعل مبني او مضارع نعت له وخبره في الجملة
وقوله كيثم يلح لم لا مثال المضارع المفترى لم اذ لو كان قد لكان لم
 يثبت **والماضي** يثبت بالاسم ان قد قول تثممت هذه **اللفظة البعيدة**
 ويقال تثممت بالفتح ومضارعه على هذه اللفظة يثبت بالضم ثم قال
وما في الفعل بالتنازوسم يعني ان الفعل الماضي يمتاز عن المضارع بالتنا.
 والماضي للمعصية وسملت التنا بغير التنا بغير التنا بغير التنا.
 الفمير ثم قال **بالنور** يعني **الامر ان امرهم** يعني ان فعل الامر يمتاز
 بشيئين هما احبته للنور والتوكيد وهو معنى قوله **وسم بالنور** اي بهاء الاسم
 وهو معنى قوله ان امرهم والامر للنور المعصية وهو نون التوكيد المتقدم
 ثم قال **والامر ان امرهم** يعني **فبه هو اسم غوصه وحصيل**
 يعني ان اللفظة اذا اجسم الاسم ولم يكن صالحا للنون بهو اسم بعد قوله الذ
 مثله بضمه ومعناه اسكت وحصيل ومعناه اقبل او عجل وافهم
 وليسر هذه البيت زياده على ما ابدع البيت الذي قبله المكون

غنى الغايل

بمعنى النسخ لغة لحيث جاز لا يعنى فيها ذوالواو وجميع الاحوال ونحوه
 والغنى حيث الجميع منه باننا اية اذا ذهب منه اليم فلهذا بانك ورايت واد ونظي
 ت الى بيت واختفى في به من نحو جمع بالميم وانه يعرب بالحركات نحو
 هذا بحد ورايت بحد ونظرت الى بحد ثم الى المرفعة الباقية من الاسماء
 والسنت فيقال **اد اخ حم كذا** وهن **والنفس في هذا الاخيم**
احسن و **اباوتنا لبيبة** في وقصرهما من نفسهما انشهر يعني ان
 النفس في دهر وبعدها عرابا بالحركات الثلاثة في النور احسن من اعرابه با
 لواو رجا وبالياء نصبها وبالياء جرا وان النفس في اد واخ وحم يقران
 نفس فيهما انشهر من النفس في النفس فوله **يا ب افتدني عدي**
في النكاح ومن ينشأ به ابيه **فما ظلم** ومن النفس فوله في النكاح
 احكامه بكل فوله **يا ب وتلييه يندني** يعني في النفس في تلييه ابا
 وهما اخ وحم ويا على بنته رخصير يعود على النفس في نفسهما مبتدا خبره
 انشهر من نفسهما متعلو بانشهر وهو من تقديم مرعى افعال التفضيل
 في الاقليل ثم قال **وشره** **والاعراب** **بضجر** **الياء** الاشارة بذا
 الى الاعراب بالحروف **يكنه** **الاسماء** **بشتر** **اعرابها** بالواو
 وبالياء نصبها وبالياء جرا ان تذكر مضافة لغيره **يا** **التكلم** **خوفام** ابو
 زيد ورايت اخا **وعرت** **جميعها** **كان** **كانت** **غير** **مضافة** **لغيره**
التكلم **كانت** **منقوصة** **معربة** **بالحركات** **خوفام** **اد** **ورايت** **اخا** **ومرت** **بح** **وا**
كانت **مضافة** **الياء** **التكلم** **كانت** **معربة** **بحركات** **مقدرة** **كسائر** **الاسماء**
المضافة **الياء** **التكلم** **بشره** **مبتدا** **او** **خبره** **او** **صلتهما** **او** **عاهلته**
والعكوب **عليه** **مخذ** **وب** **التقدير** **ارضجر** **كسائر** **الاسماء** **الياء** **ثم**
مثل **فوله** **بها** **اخا** **ابيد** **ذا** **اعتل** **يا** **خا** **مضاد** **الياء** **اد**

مضاد الزاد الضمير وذا مضاد الى اعتلا **وهذه** المثنى محتوية على انواع غيبى
 ياء المتكلم لان غير ياء المتكلم اما ظاهرا ومضى الكاهن اما معرب او مذكورة وس
 موضع النيازة نيازة الماله عن الخمة والياء عن التسرة والياء تحت ذل في افتق وما الحز
 به وهو ثلثا وثلثا وانتار وانتار والى ذل انتار بقوله **بالماله** اربع المثنى وثلاثه
 كلنا كذا انتار وانتار كائين وانتير جريان **وتخلع الياء بجميعها بالماله**
جرا وبعثا نصبا بعد فتح فذال المثنى هو الاسم الدال على انشيد بزيادة ٢٠
 خرو صالى للتجريد وعلمه مثله عليه **وقوله** بالماله اربع المثنى يعنى
 اربالماله تكون علامة للربيع المثنى نحو فالرجل والزبدان فابما وقوله
 وكلما يعنى ان كل يرفع بالماله ايضا كما المثنى لئلا يشترط اضافته الى الضمير وا
 ليه انتار بقوله **اذ ابيض مضابا وصل** وقيل هم من علمه ثلثا على المثنى
 اربالماله يسر مثنى خفيفة **فقول** فاع النى يد اربالماله وفيه بالمضافة الى اله
 الضمير اخترازا من المضاد الى الكاهن بانه يعرب حينئذ جركات مفردة وال
 لم ومما محال من الضمير المستتر وملا وبمضى متعلق بملا والتقد
 يربطه اوصل جهضمه حال كونه مضابا للياء الى الضمير **وقوله** كلنا كذا
 ك ايه كلنا مثل كذا انه يرفع بالماله بشرطه اضافة الى الضمير **وهي** ايضا
 مرفوعة كلنا كذا اربالماله يسر مثنى على مفتحة التشبيه وكلنا بعثا وكذا
 خير وقوله وانتار وانتار كائين وانتار جريان **انتير** وانتير يربعا
 ربالماله بالثمن من غير نشر له دلالة متبقية من المثنى الخفيف وهو اثنان
 وانتار وانتار حشم على كذا وثلثا وانتير وانتير فما ليست بعثات خفيفة
 منها اقلح التجريد وعطبت منظرها عليها **وقوله** وتخلع الياء
 جميعها بالماله البيت **يعنى** اربالماله تخلع الياء في الجر والنصب بجميع ما
 ذى علامة لجر والنصب نحو مرفت بالزبدان والانتير كليهما ورايت الهند

بولانتير ثلثينما

[illegible]

الى المتارذ وغيره **مت** اشتار المتار الفريت وهما هنا وهما هنا
 واليهما اشتار بقوله وبهنا اوها هنا الشا الى ان الصار الى المكاني الى
 وهما الغريب يا ضا الصفة الى التوضيح ومن **ها** فاسته للمكان البعيد
 واليهما اشتار بقوله وبه الكاد صلا التي يعني اذا كنت الى متار في المكان البعيد
 فانت تخير بين ان تقول هنا طاب الخ طاب وتقول هنا كد وقاخ يتم بقوله
 تلع واذا رايت ثم رايت فعيما او نلا بهما مفتوحة اليها. **مشند** في
 النور فتقول هنا وتكون هنا الطاب واللام معا فتقول هنا لا اوتاة بهما
 مكسرة اليها **مشند** في النور والطاب مفعول بصل او اللام في صلا مبدلة
 من نور للتوكيد التخييلية او بعد متعلق بصل ويتم متعلق ببعده وهو
 فعل امر من جاء ببعده اذا نظروا فلما ذكر في البيت من او بعد التخيير

الموصول

هذا هو الموصول الرابع من المعارف والمدحون لها مجرد مذكى او مجرد مؤ
 نشا او مثنى مذكى او مثنى مذكى او جمع مؤنث وفه اشتار الى ان يكون
موصول الاسماء الذي اقامه فال موصول الاسماء احترازا من موصول
 المحرور فانه لم يذكره وفه مذكى احكامه ابوابه **قوله** موصول الاسماء
 مبتدأ او الف والذ مبتدأ آثار وخبر محذوف والتقدير موصول الاسماء منه
 الذي تسم اشتار الى الثاني بقوله **لا فتى** التي يعني الى الالف للمجرد المؤنث وبهم
 منه او الف للذاتي **والفتى** مبتدأ او التي خبره والتقدير والفتى منه اي من الموصول
 ويجوز ان تكون الالف فتى عوضا عن التخيير والتقدير انشاء اي وانثى التي تسم
 اشتار الى الثالث والرابع بقوله **واليا اذا ما ثبنا لا تثبت** يعني ان الذي والذ
 اذا ثبنا لا تثبت بل هو السكونيها وسكون علامة التثنية واليا جمع
 مقدم تثبت والتعينة وقوله **بما تليه** اوله **العلة** ما تليه هو

الموصول باليد الربط بين الجملة والموصول وهو موصول اسمي متصل وينى
 على سكون ميت مرجاه على اصله فلا سؤال عليه **يقع** فعل مضارع مرفوع مجزوء من النواصب
 والجواز من جهة ظاهرة به جار ومجرور متعلو يقع بالجار الباء والباء في مجرور وعلامة جريه
 ميني كياء الجار واللام بالجملة صلة الله الموصول وصلته في محل رفع نعت للموصوب العايد
 من الجملة الى الموصول اليها مربي **نحو** خبر مبتداه محذوف تقديره وذلك **نحو قولك**
 مضاب اليه محذوف بكسرة ظاهرة والكاب مضاب اليه محذوف ميني لتشبهه بالجر
 في الوضع كوا والعطف وكانت الحركة فتحة جرفا بغير خطاب المذكور المؤقت **في بيت**
 فعل ما فروع با على هذا البعاض وب والتا خبر الجاعل مرفوع ميني لكونه ضمير ربيع متصل
 ولما لا ينم لتشبهه بالحرف في الوضع على حرف واحد ثم الله في القسم وينى على حركة لتقدير السكون
 وكانت الحركة ضمة تشبيها بالفاعل الظاهر والجملة في محل نصب بحكية بالقول **زيد** او
 معجول به منصوب بفتحة ظاهرة **وربما** فعل ما فروع با على اعرابه كاعراب في بيت
 سواء يسوا **البرسر** معجول به منصوب بالفتحة **وهو** مبتداه مرفوع ميني تقع
 اعرابه او الالباب **على فسمير جا** ومجرور خبره تقديره كاذب على فسمير بالكاير هو
 الخبر وعلى فسمير متعلو بالكاير المحذوف وجوبا بالجار على والباء في مجرور وعلامة جريه
 الياء الثانية عن الكسرة **ظاهر** بدل من فسمير بدل تفصيل تابع لمبدله في خفضه وعلامة
 خفضه كسرة ظاهرة او خبر لمبتداه محذوف تقديره وهو ظاهر او معجول بعل محذوف
 تقديره اعني ظاهرا **ومخير** معطوف تابع للمعطوف عليه في جميع اعرابه **والظاهر**
 العا رابطة لجواب شرط مقدور والظاهر مبتداه مرفوع بضمته ظاهرة **ما** خبر المبتداه
 مرفوع وعلامة ريعه ميني لكونه من الموصولات الاسمية ولما لا ينم لتشبهه بالـ
 لحرف في الافتقار الى صلة وعائيد وينى على سكون ميت **تقدم** فعل ما فروع مقتوم الاخر
 ابد **اذكر** با على تقع مرفوع بضمته ظاهرة بالجملة صلة ما الموصول وصلته في محل
 رفع خبر المبتداه والجملة بين المبتداه والخبر في محل جزم جواب لشرط محذوف تقديره
 ان اردت والشرط وجوابه لا محالها **والضمر** مبتداه مرفوع بضمته ظاهرة **به**
فسمان خبر مرفوع بالالف التاييب عن الضمة في تشبيته الاسماء **متصل** بدل
 من فسمان بدل تفصيل تابع لمبدله في ريعه **ومنبطل** معطوف على متصل تابع
 للمعطوف عليه في ريعه **بالم متصل** العا رابطة والمتصل مبتداه مرفوع بالضمة
ان خبر مرفوع بالالف التاييب عن الضمة وقد بت فور ان ثار تشبه الاضافة

عشر مضار اليه ما قبله مخفوض مينو للتركيب وينى على البفتح دائما لتضمنه معز حروف
 العطف لان امله اثنان وعشرون **فحو** خبر ومبتداه مخفوض تقديره وذلك نحو **فولك** مضارب
 اليه مخفوض بكسرة طاهرة والكاف مضارب اليه مخفوض مينو لتشبيهه بالحروف في الوضع
 على حرف واحد كواو العطف وكانت الحركة فتحة فرفا بغير خطاب المذكور خطابه الموقوت **فحي**
 ضرب فعل ماض مينو على البفتح دائما والنون للوقاية مما يقع في بابا البدل عند قوله ورد
 نفعه زيد علمه والياء مفعول منصوب مقدم لكونه ضمير نصب متروك ولما انشبهه
 بالحرف في الوضع على حرف واحد كياء الزيد يرو بيتي على اسكون ميت من جاء على امله فلما سأل
 عليه والياء على مستتر تقديره ضرب زيد بالجملة بغير الفعل والياء على محل نصب محكية
 بالقول **وضربنا** الواو عطف الجمل ضرب فعل ماض معنوخ الاخر ابد او نأ مفعول به منصوب
 مينو لكونه ضمير نصب متصل ولما انشبهه بالحرف في الوضع على حرفين كما والواو يني
 على اسكون ميت من جاء على امله فلما سأل عليه بالجملة معصوفة على ما قبلها **وضربك**
 الواو كذلك وضرب فعل مينو على البفتح دائما والكاف مفعول به منصوب مينو لكونه ضمير
 نصب متصل ولما انشبهه بالحرف في الوضع على حرف واحد كواو العطف وينى على حركة
 ليتفوى على البناء وكانت الحركة فتحة فرفا بغير خطاب المذكور والموقوت **وضربك** ضرب
 فعل ماض والكاف مفعول به منصوب مينو لتشبيهه بالحرف في الوضع على حرف واحد كياء البحر
 اولامه وكانت الحركة كسرة فرفا بغير خطاب الموقوت والمذكر **وضربكم** لتثنية المتكلمين
 مطلقا **وضربكم** جماعة الذكور المتكلمين **وضربكم** جماعة النسوة المتكلمات
 ضرب فعل ماض مينو على البفتح دائما والكاف في المواضع الثلاثة مفعول به منصوب مينو
 لكونه ضمير نصب متصل ولما انشبهه بالحرف في الوضع على حرف واحد كم الله في الفصح
 وينى على حركة ليتفوى على البناء وكانت الحركة ضمة تشبيهها بالنايب الظاهر **وضربه**
 للمذكر الغائب ضرب فعل ماض والهاء مفعول به منصوب مينو لكونه ضمير نصب متصل
 ولما انشبهه بالحرف في الوضع على حرف واحد كم الله في الفصح وكانت الحركة ضمة
 لان الامل في ضماير الغيب كلها الضم **وضربها** للمؤنثة الغائبة ضرب فعل ماض
 والهاء مفعول به منصوب مينو لكونه ضمير نصب متصل ولما انشبهه بالحرف في
 الوضع على حرفين كما والواو يني على سكون ميت لان الامل في المينى السكون **وضربها**
 لتثنية الغائبات مطلقا **وضربهم** جماعة الذكور الغائبين **وضربهم** جماعة
 النسوة الغائبات ضرب فعل ماض والهاء اعراب الهاء كاعراب هاء ضربه **والمنفصل**

وصلی اللہ علی سیدنا محمد

فهو اللاحق المبنى **وما** معطوفة مبني لكونه من الموصولات الاسمية **انثبه** فعل ماض
 والفاعل مستتر بالجمله مثل المتقدمة مات في حرف الزمان **ذلك** معطوف منصوب مبني كما تقدم
 من هناك ايضا **باب** **الحال** في الرفع مبتدأ اول مرفوع بالضم **هو** مبتدأ ثان مرفوع
 مبني كرتب في قراءة التخييف **الاسم** خبر المبتدأ الثاني بالجمله مثل المتقدمة مات في اول الخبر
 سواء بسواء **المنصوب المفسر** بكسر السين المشددة فعلة للاسم تابعان لمنعوتهم
 في الرفع **ما** جار ومجرور متعلق بالمفسر لغزبه في الجار اللام والباء مجرور مبني لكونه من
 الموصولات الاسمية ولما لا ينير تشبههم بالحرف في الافتقار الى حلة وعلايد وبنو على
 سكون ميت لان اللاحق المبنى السكون **انهم** فعل ماض مفعولم الاخر ابدال
 باعله مستتر جواز بالجمله بين الفعل والفاعل حلة ما الموصول وحلته في محل خفض
 مجاورة باللام والعلايد من الحلة الى الموصول فاعل انهم **من الهيئات** جار ومجرور
 متعلق بانهم في الجار من والباء مجرور بكسرة ظاهرة **نحو** خبر ومبتدأ مجرور بتقدير
 وذلك نحو او مفعول بفعل مجرور بتقدير اعني **نحو جا** فعل ماض مبني على الفتح ايماء
زيد فاعل جاء مرفوع بالضم **راكبا** حال من زيد في الجمله بين الفعل والفاعل في محل خفض
 باضافة نحو اليها **وركبت** فعل ماض فاعل فاعل ركبا والتاء ضمير الفاعل مرفوع مبني
 تم اليه في الفسخ وكالت الحركة ضمة تشبيها بالفاعل الظاهر بالجمله معطوفة عام قبلها
العبر مفعول به منصوب بالفتحة **مسرجا** حال من العبر منصوب بالفتحة **و**
لغيت فعل ماض فاعل كاعراب ركبت **عبد** مفعول به منصوب بالفتحة **السم** مضاف
 اليه عبد مخجوف بكسرة **راكبا** حال من التاء في لغيت وهو حال من الفاعل ويجمل
 انه يكون حالا من عبد فيكون حالا من المفعول منصوب بفتحة ظاهرة **وما** معطوف
 على الامثلة المتقدمة مبني لكونه من الموصولات الاسمية **انثبه** فعل ماض مفعولم
 الاخر ابدال وفاعله مستتر بالجمله حلة ما الموصول وحلته في محل خفض معطوفة عام قبلها
ذلك معطوف منصوب مبني لتشبهه بالحرف في الافتقار الى مشار يشار اليه وبنو
 وبنو على سكون لانه اللاحق المبنيات واللام للبعد والكاف للخطاب **ولا** حرف نفي
يكون فعل مضارع نافر يرفع الاسم وينصب الخبر **الحال** اسم مرفوع بالضم **الا**
 حرف ايجاب اية اثبات بعد نفي **فكرة** خبر يكون منصوب بالفتحة بالجمله استثناء فيتم
ولا حرف نفي **يكون** فعل مضارع نافر واسمه مستتر يعود الى الحال **الا** حرف ايجاب

بعد نبي **بعد** ضرب مكان خبر يكون قد يرد ولا يكون الحال كما ينال الابد منسوب بفتحة ظاهرة
 بالجملة معطوفة **تعلق** مضاب اليه بعد مخجوز بكسرة **الكلام** مضاب اليه تعلق مخجوز بالكسرة
ولا حرف نبي يكون فعل مضارع نافر **هاجبا** اسم يكون مرفوع بالفتحة والهاء
 مضاب اليها مخجوز ميني كما اولوا وبنى على السكون الميت لانه الاصل كل ميني **اللا**
 حرف الجواب بعد نبي والواو في المواضع الثلاثة لا عمل لهم **معروفة** خبر يكون منصوب
 بالفتحة بالجملة معطوفة **باب** خبر مبتدأ مخجوز
 تغديره هذا **التمييز** مضاب اليه باب مخجوز **التمييز** مبتدأ او امر مرفوع بالفتحة
هو مبتدأ ثان مرفوع ميني كى في قراءة من خفف وكانت الحركة فتحة طلبا للتخفيف
الاسم خبر المبتدأ الثالث مرفوع بالفتحة الظاهرة بالجملة مثل المتقدمة اول باب
 الضرب يرجعه بسهل عليك الامر ان شاء الله تعالى **المنصوب** **المجس** نعتان هما
 مع تابعا للمنعوت في الرفع في اخرهما **لما** جار ومجرور متعلق بالمجس وبالجار اللام والباء
 في مجرور وعلامة جزم ميني من الموصولات الاسمية الخ **انهم** فعل ماض مفتوح الاخر
 ابد او باعله مستتر بالجملة مثل المتقدمة في باب الحال عند قوله **لما** انهم من الهيئات
من الدوات جار ومجرور متعلق بانهم وبالجار من والباء مجرور بكسرة ظاهرة **نحو** خبر
 لمبتدأ مخجوز تغديره وذلك نحو او مفعول بفعل مخجوز تغديره اعني **نحو قولك** مضاب
 اليه مخجوز بكسرة ظاهرة والكاف مضاب اليه مخجوز ميني كوا والعطف وكانت الحركة
 فتحة فرفا يبر خطا بالمذكور والمنون **تصيب** فعل ماض ميني على البفتح دايما ولما
 يني على البفتح دايما لتكون له مزية على فعل الامر وكانت الحركة فتحة طلبا للتخفيف **زيد**
 باعل تصيب مرفوع بفتحة ظاهرة بالجملة في محل نصب محكية بالقول **عرفا** تمييز
 منصوب بالفتحة **وتعفا** فعل ماض ميني على السكون لانه الاصل المنيات **بكر** باعل
 تعفا بالجملة معطوفة على ما قبلها **مشجبا** تمييز منصوب بالفتحة **وطاب** فعل ماض
محمد باعل مرفوع بالفتحة **نفسا** تمييز منصوب بالفتحة **الناس** بالتمييز
 هذه الامثلة الثلاثة العمل المسند اليها **واشتريت** فعل ماض على العمل
 اشتري والتاء ضمير الباعل مرفوع ميني كاعراب ركت في باب الحال فراجعه تجد موافقا
 لمفصودك ومخلصا في ذلك واما المراد **مكشرا** مفعول به منصوب بالياء
 النابية عن الفتحة في موضع غير التثنية والجمع **غلاما** تمييز منصوب بالفتحة **وملك**
 فعل ماض على ذلك **تسجير** مفعول به منصوب بالياء النابية عن الفتحة **نعيمة** تمييز

في قوله
 في قوله
 في قوله

منصوب